

**BIOGRAFILM FESTIVAL**  
INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES

**BIO TO B**  
INDUSTRY DAYS BOLOGNA

Bologna, 20 giugno

## **Annunciati i premi del pubblico della XVIII edizione di Biografilm**

**Il premio del pubblico al miglior film del Concorso Internazionale va a “*Myanmar Diaries*” di The Myanmar Film Collective**

**Il premio al miglior film del Concorso Biografilm Italia a “*Rosso di Sera*” di Emanuele Mengotti**

**Il premio al miglior film di Contemporary Lives a “*Nel nome di Gerry Conlon*” di Lorenzo Moscia**

**Il premio al miglior film di Biografilm Art & Music a “*Gian Paolo Barbieri. L'uomo e la bellezza*” di Emiliano Scatarzi**

**Il premio al miglior film di Europa Oltre i Confini a “*Working Class Heroes*” di Miloš Pušić**

Annunciati i premi del pubblico della XVIII edizione di Biografilm.

**L'Audience Award | Concorso Internazionale 2022**, premio del pubblico al miglior film del Concorso Internazionale, va a a ***Myanmar Diaries* di The Myanmar Film Collective**. Il film si compone di dieci corti girati da altrettanti anonimi registi, strazianti testimonianze di giornalismo partecipativo che documentano la brutalità della dittatura militare del Myanmar e i coraggiosi tentativi di resistenza da parte degli attivisti dell'opposizione.

**L'Audience Award | Biografilm Italia 2022**, premio del pubblico al miglior film del Concorso Biografilm Italia, è stato attribuito a ***Rosso di Sera / Red sky at night* di Emanuele Mengotti**. Un doc. su ciò che resta del sogno americano sotto il cielo di Las Vegas mentre negli Stati Uniti si diffonde sempre più la confusione politica e sociale legata alle elezioni presidenziali.

**L'Audience Award | Biografilm Contemporary Lives 2022**, premio del pubblico al miglior film di Contemporary Lives, va a ***Nel nome di Gerry Conlon / In the Name of Gerry Conlon* di Lorenzo Moscia**. L'ultima intervista a **Gerry Conlon**, accusato di essere un terrorista IRA e scarcerato dopo 15 anni, dopo uno dei più gravi errori nella storia giudiziaria della Gran Bretagna.

**L'Audience Award | Biografilm Art & Music 2022**, premio del pubblico al miglior film di Biografilm Art & Music, è stato attribuito a ***Gian Paolo Barbieri. L'uomo e la bellezza /***

**Gian Paolo Barbieri. The man and the beauty** di **Emiliano Scatarzi**. Il film vede protagonista uno dei più grandi fotografi italiani. **Gian Paolo Barbieri** con il regista e la produttrice presenteranno il film al pubblico. Le testimonianze di chi ha lavorato con lui portano alla luce una vita votata alla ricerca della bellezza.

**L'Audience Award | Biografilm Europa Oltre i Confini 2022**, premio del pubblico al miglior film di Europa Oltre i Confini, va a **Heroji radničke klase / Working Class Heroes** di **Miloš Pušić**. Una cinica donna d'affari deve fronteggiare le proteste dei lavoratori irregolari di un cantiere, catapultati nella brutale realtà del capitalismo, senza diritti e senza una paga adeguata.

Il primo dei prossimi appuntamenti di Biografilm 2022 sarà martedì **21 giugno** a Calderara di Reno alle 21.00 a ingresso libero con la proiezione de **La Belle Époque** di **Nicolas Bedos** con Daniel Auteuil, Fanny Ardant, Pierre Arditi, Guillaume Canet. L'evento è in collaborazione con Biografilm Festival e I Wonder Pictures all'interno della rassegna organizzata dal Comune di Calderara di Reno in collaborazione con Arci Modena.

**Programma completo** <https://www.biografilm.it/2022/biografilm-festival-2022/programma/>

### **I partner**

*Biografilm Festival si svolge con il contributo e il supporto dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio – Industria artigianato e architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e l'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.*

*Con la Premium Partnership di BPER Banca e del Gruppo Hera, l'Active Partnership di Coop Alleanza 3.0 e la Media Active Partnership di MUBI e IWONDERFULL. Con la partnership di **CO.TA.BO**, Cannamela, Tper, Librerie.coop, Centri Commerciali IGD SiiQ, ABC Gadgets, Sticker Mule, Tuo Gadget, Conserve Italia, Acqua Pura Bologna, Gruppo Profilati, Ser Data e Black Mamba srl – Pop Up Cinema Bologna.*

*Con la main partnership media di **MYmovies.it**, Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e la media partnership di Best Movie, Best Streaming, Ciak, Film Tv, Internazionale, Cineuropa, Hot Corn, Edizioni Zero, Birdmen Magazine, Longtake, e NewsCinema.*

*Con la collaborazione di Cineteca di Bologna, MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna, Cassero LGBTI Center, Castel Maggiore, Ministero della Giustizia - Dipartimento per la Giustizia Minorile e di Comunità, Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia, Associazione Orlando, Biblioteca Italiana Delle Donne, Accademia di Belle Arti di Bologna e Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia.*

*Biografilm Festival fa parte di Bologna Estate 2022, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.*

---

### **Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna - Laboratorio delle Parole**

Francesca Rossini 392 9222152

Francesca Santoro 339 7946599

[notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net)

### **Ufficio Stampa nazionale - Storyfinders**

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

[press.agency@storyfinders.it](mailto:press.agency@storyfinders.it)